



GUIA DE ALUNO/A DA SWING STATION 2020/2021 (EM VIGOR DURANTE A SITUAÇÃO EPIDEMIOLÓGICA DA COVID-19 EM PORTUGAL)

Tendo em conta a situação epidemiológica actual, não nos é possível planear o Ano Lectivo como habitualmente (de Setembro a Junho), uma vez que a evolução da pandemia é incerta e não há forma de prever se no futuro teremos novas restrições que obriguem a uma alteração no funcionamento da Escola, como aconteceu a partir de Março deste ano. Assim sendo, para o Ano Lectivo 2020/2021 e até nos ser possível voltar à normalidade e dançar sem restrições, a organização das aulas será feita numa base mensal.

Este Guia de Aluno é uma versão muito resumida, em vigor durante esta fase, e contém as informações específicas para a situação actual. Esperamos voltar à normalidade o mais rapidamente possível!

1. FUNCIONAMENTO DA ESCOLA DURANTE A PANDEMIA COVID-19

1.1. Como funciona a escola durante a pandemia?

Vamos ter aulas presenciais e aulas online, em streaming. Uma vez que temos um limite máximo de alunos em aula presencial por cada turma (dependente da área da sala em que a aula decorre), além de poder haver alunos que não querem regressar para já às aulas presenciais, sempre que o número de inscrições o justifique e seja possível, as aulas poderão decorrer em simultâneo de forma presencial e em streaming.

Na inscrição, o/a Aluno/a deverá indicar se pretende fazer as aulas presenciais ou online.

Nas aulas presenciais somos obrigados a manter um distanciamento de 3 metros entre cada pessoa (ou par, no caso das modalidades a pares) e os/as professores/as não vão também estabelecer contactos entre si ou com os alunos.

Se tivermos turmas com mais inscrições do que vagas nas aulas presenciais, vamos adoptar um esquema rotativo, de forma a permitir que todos/as os/as alunos/as que queiram fazer aulas presenciais tenham essa oportunidade. O/A aluno/a que tenha de faltar a uma aula presencial deverá informar no grupo WhatsApp da turma, de forma a ceder o seu lugar a outro/a aluno/a nesse dia.

1.2. Como funcionam os espaços onde decorrem as aulas?

Tanto o Lisboa Ginásio Clube como o Núcleo A70 têm em vigor um conjunto de regras para garantir a segurança de todos os utentes dos espaços, que os nossos alunos deverão seguir. De igual forma, cada um dos espaços desenvolveu o seu plano de contingência, que pode ser consultado nos links disponibilizados (aguardamos o Plano de Contingência do Núcleo A70, que será disponibilizado assim que o tivermos).

No Lisboa Ginásio Clube, à entrada, há medição da temperatura, higienização dos pés e das mãos e é obrigatório o uso de máscara, sendo que na aula é possível tirar enquanto estamos a dançar, colocando de novo a máscara à saída da sala. Há uma distância de 9 m² entre cada aluno

(ou cada par, no caso de aulas com pares fixos) que tem obrigatoriamente de ser mantida durante a duração da aula. Os circuitos de entrada e saída do Ginásio são separados e estão indicados através de sinalética.

PLANO DE CONTINGÊNCIA DO LGC

2. ORGANIZAÇÃO DAS AULAS

2.1. Como funcionam as aulas durante a pandemia?

Vamos organizar o Ano Lectivo trimestralmente, atribuindo a cada trimestre uma das 4 estações do ano - vamos ter Autumn Station, Winter Station, Spring Station e a Summer Station, com temas mensais para cada modalidade/nível.

2.2. Como são os níveis das diferentes danças?

Enquanto se mantiver esta situação, não vamos seguir a ordem dos módulos que normalmente constituem o curriculum de cada nível. Vamos desenvolver temas mensais, para diferentes níveis em cada modalidade e o/a aluno/a pode optar pelos temas e modalidades que preferir a cada mês. No final de cada módulo, o/a aluno/a terá de enviar um email para ESCOLA@SWINGSTATION.PT a indicar se se mantém na mesma turma ou altera a sua inscrição para o módulo seguinte.

2.3. Como é que eu sei em que nível me inscrevo?

O/a aluno/a deverá ler sempre os requisitos de cada nível/turma para saber em qual poderá inscrever-se.

Se houver dúvidas, pedimos que contactem os professores do ano passado ou a directora da escola, Abeth Farag, através do email ABETH@SWINGSTATION.PT.

2.4. Posso começar a dançar a qualquer altura?

Podes fazer a tua inscrição em qualquer altura, para as turmas/temas que preferes, desde que preenchas os requisitos indicados e que haja vaga. Após a inscrição, deverás aguardar que te enviemos um email a confirmar o teu lugar. Dependendo da evolução da situação actual, esperamos poder ir abrindo mais turmas ou aumentar a capacidade de cada grupo, ao longo do ano lectivo, para podermos ir abrindo mais vagas presenciais.

2.5. Quantas vezes posso fazer aulas por semana?

Cada modalidade/nível tem uma aula por semana, mas o/a Aluno/a pode inscrever-se em quantas modalidades quiser, desde que não se sobreponham.

2.6. Quais os horários?

Os horários estão disponíveis no nosso site na página de [HORÁRIOS](#).

2.7. O que devo vestir e calçar?

O mais importante é que te sintas confortável e que a roupa que trazes permita total liberdade de movimentos. Sugerimos que calces sapatilhas confortáveis de sola lisa (para poderes deslizar e fazer voltas) e, muito importante no caso das aulas presenciais, que não sejam as mesmas que utilizas na rua. Não te esqueças da hidratação e da reposição de energias! Uma garrafa de água e uma peça de fruta ou um chocolate são sempre boa ideia.

2.8. Porque não há vídeos resumos de todas as aulas?

Durante a primeira fase da pandemia, em que só tivemos aulas online, acompanhámos as aulas com vídeos-resumo que disponibilizámos aos alunos como complemento às aulas em streaming, que eram uma novidade que descobrimos juntos nesses meses e fomos adaptando para corresponder às expectativas de todos. Agora, com o regresso das aulas presenciais, voltamos às condições anteriores, em que a filmagem

dos resumos de aulas é uma escolha dos professores que estão a dar essa aula. A Swing Station não obriga os seus professores a filmar, nem garante que seja um direito dos alunos. Se algum professor deixar que os alunos filmem um resumo da aula ou do módulo, é um “extra” que estão a dar aos alunos. Pedimos que as filmagens não sejam expostas publicamente em redes sociais, apenas nos grupos fechados de Facebook das várias turmas. São apenas para utilização pessoal.

3. PARES

3.1. É preciso inscrever-me com par?

O Vintage Jazz, o Tap, o Solo Shag e o Solo Charleston são modalidades a solo. Não é necessário par!

O Lindy Hop e a Balboa são as nossas danças a pares. Durante a duração da situação actual, é possível fazer estas danças a solo ou a par. No caso de ser com par:

- Serão aceites a inscrição de pares coabitantes e a inscrição de pares fixos (mesmo que não coabitantes);
- Os pares (coabitantes ou não) serão fixos para todas as aulas durante uma estação (Autumn Station, Winter Station, etc), ou seja, não pode ser um par numa aula e outro par na(s) aula(s) seguinte(s). Se um membro do par faltar a uma aula, o outro fará a aula a solo;
- Será obrigatório todos os pares fixos assinarem um termo de responsabilidade, reconhecendo que têm plena consciência dos riscos a que estão sujeitos e que assumem todas as responsabilidades quanto à sua participação nas aulas nestes moldes;
- As trocas de par não serão permitidas, nem a saída da área delimitada que cada par tem para dançar durante a aula;
- Dentro do mesmo par, pode existir troca de papéis. Ou seja, os pares não têm de ser puramente lead/follow, desde que as duas pessoas não se importem de ir fazendo os dois papéis ao longo de cada aula.

É importante voltar a frisar que a inscrição com par não é obrigatória, o/a aluno/a pode optar por fazer as aulas a solo, mesmo sendo uma dança a par.

3.2. Sou homem e quero ser follower. Sou mulher e quero ser leader. É possível?

Sim. Na Swing Station não acreditamos que seja o género a determinar que papel fazer na dança a pares! Acreditamos ainda que é importante saber os dois lados, mesmo focando só mais num papel do que outro, para ter uma ideia mais completa da dança e mais capacidades como bailarino/a. Sendo assim, haverá sempre momentos nas aulas em que experimentamos mais o outro lado - o que é guiar ou ser guiado/a. A decisão sobre em que papel se inscrever e focar mais é da inteira responsabilidade do/a Aluno/a.

3.3. Posso mudar de par ao longo do meu percurso na Escola?

Enquanto durar a situação actual, os pares são fixos e não podem mudar de semana para semana ou módulo para módulo. Prevemos a possibilidade de troca de par trimestralmente (em Janeiro, Abril e Julho).

3.4. O que acontece quando o meu par desiste?

Se o par desistir, o/a aluno/a poderá fazer as aulas a solo ou optar por uma modalidade que seja originalmente a solo.

4. INSCRIÇÕES E PAGAMENTOS

4.1. Posso experimentar uma modalidade antes de me inscrever?

Contamos ter workshops/aulas abertas pontualmente para que todos possam experimentar as nossas modalidades antes de se inscreverem. Consulta a agenda no site e facebook.

4.2. Como me inscrevo na escola?

A inscrição está disponível apenas online. O/A Aluno/a deverá preencher e submeter o formulário existente na área das inscrições em <https://swingstation.pt/inscricoes>. A inscrição é feita uma vez apenas e é considerada válida para a totalidade do Ano Lectivo, a não ser que o/a aluno/a a suspenda ou cancele entretanto.

Depois de submeter o formulário de inscrição, o/a Aluno/a deverá aguardar por um email da escola com a confirmação de existência de vaga na turma pretendida.

4.3. É preciso pagar uma inscrição na SWING STATION ?

Neste momento não estamos a cobrar uma taxa de inscrição anual, por não podermos fazer planos a tão longo prazo. A organização das aulas acontecerá de forma mensal, pensando em blocos trimestrais. Estamos a pedir uma inscrição opcional de 10€/aluno, que inclui a oferta do nosso saco Swing Station 2020/2021.

4.4. Tenho seguro de acidentes pessoais?

Sim. O valor é definido no início do ano lectivo e é pago na altura da inscrição. Este seguro é válido durante o ano lectivo de Setembro de 2020 a Agosto 2021. Trata-se de um seguro básico que não cobre todas as situações, pelo que aconselhamos sempre que os alunos contratem um seguro de desporto se quiserem uma solução mais abrangente.

O valor para este ano lectivo ainda não está estabelecido, estamos a aguardar que a seguradora nos envie a cotação. Para referência, o valor do ano passado foi 3€.

4.5. Quanto é o valor de cada módulo?

Falamos em módulos porque as 4 semanas de cada período de pagamento nem sempre correspondem exactamente ao início e final dos meses, já que temos férias de Natal e “Liberty Break” (que apanhará os feriados de 25 de Abril e 1 de Maio), e tentamos, sempre que possível, que os módulos tenham 4 aulas. Por vezes não é possível compensar aulas que aconteceriam numa data em que ocorre um feriado (vê o documento com as datas de cada módulo).

Os preços para quem faz as modalidades de dança são:

- €35,00 - 1 módulo de 1 modalidade / aula de 1h15 semanal
- €55,00 - 1 módulo de 2 modalidades / aulas de 1h15 semanal
- €70,00 - 1 módulo de 3 modalidades / aulas de 1h15 semanal
- €80,00 - 1 módulo de 4 modalidades / aulas de 1h15 semanal
- €90,00 - 1 módulo de 5 modalidades / aulas de 1h15 semanal

No caso da modalidade Embody Strength, os valores são:

- €35,00 - 1 módulo de Embody Strength / aula de 1h00 semanal
- €25,00 - 1 módulo de Embody Strength (ao adicionar a 1-2 modalidades)
- €20,00 - 1 módulo de Embody Strength (ao adicionar a 3-4 modalidades)

4.6. O que acontece quando há feriados?

A Swing Station fecha nos feriados oficiais. Se for possível, podemos tentar compensar as aulas desse dia, mas nem sempre é possível por falta de disponibilidade de salas e professores.

4.7. Até quando posso pagar o módulo que estou a fazer?

Até dia 8 do mês correspondente a esse módulo.

4.8. Como faço o pagamento dos módulos?

Por transferência bancária para o IBAN PT50 0007 0000 00116117731 23, do Novo Banco. Pedimos que o/a Aluno/a identifique o pagamento (nome do aluno, módulo a pagar) na descrição da transferência. É muito importante que nos seja remetido por email (ESCOLA@SWINGSTATION.PT) o comprovativo da transferência para que possamos identificá-la.

4.9. Posso solicitar recibo?

Sim. O/a Aluno/a deverá preencher o campo correspondente no formulário de inscrição ou, em alternativa, enviar um email para ESCOLA@SWINGSTATION.COM, com esse pedido, indicando o nome completo e o Número de Identificação Fiscal a constar nos recibos. Este pedido deverá ser feito antes ou na altura do pagamento, uma vez que, após o fecho mensal da contabilidade, não nos é possível fazer alterações nos recibos já emitidos.

4.10. Como é que posso entrar nas salas do Lisboa Ginásio Clube para fazer as aulas?

Cada aluno/a, após a inscrição, receberá um cartão com o seu nome, que dá entrada no Lisboa Ginásio Clube a partir do horário das aulas da Swing Station (os alunos que tiveram aulas em anos anteriores, deverão usar o cartão que já possuem, que será entretanto reactivado). Para além de entrada nas salas de aulas no LGC, o cartão também serve como prova de inscrição na Swing Station em 2020/2021 para poderes usufruir dos descontos estabelecidos pelos nossos parceiros. É necessário mostrar o cartão juntamente com um documento de identificação quando visitares um parceiro que dê descontos aos/às nossos/as alunos/as.

* O primeiro cartão é oferecido como parte da inscrição. No caso de o/a aluno/a perder o cartão, terá de pagar a segunda via directamente ao Lisboa Ginásio Clube no valor de 5€.

4.11. Se pagar e não fizer as aulas recebo um reembolso?

Não. A Swing Station não fará reembolsos de módulos pagos antecipadamente que o/a aluno/a acabe por não frequentar. Em casos excepcionais (faltas por razões médicas), poderemos transferir o valor do módulo não frequentado para o módulo seguinte. Cada situação será analisada caso a caso. As transferências de módulos só serão válidas entre Outubro e Junho (o período de aulas regulares) dentro do mesmo Ano Lectivo.